

**Art - Science - Histoire - Patrimoine**

# **Musée du Plâtre**



Le Musée du Plâtre conjugue art et science, histoire et patrimoine. Seul musée en France dédié à la matière plâtre, il dispose d'un fonds unique dont les collections, la bibliothèque et la photothèque en font un centre de ressources et d'échanges incontournable. Des actions pédagogiques et créatives permettent de comprendre la transformation du gypse, de travailler le plâtre et pour petits et grands de s'initier au moulage et à la sculpture.

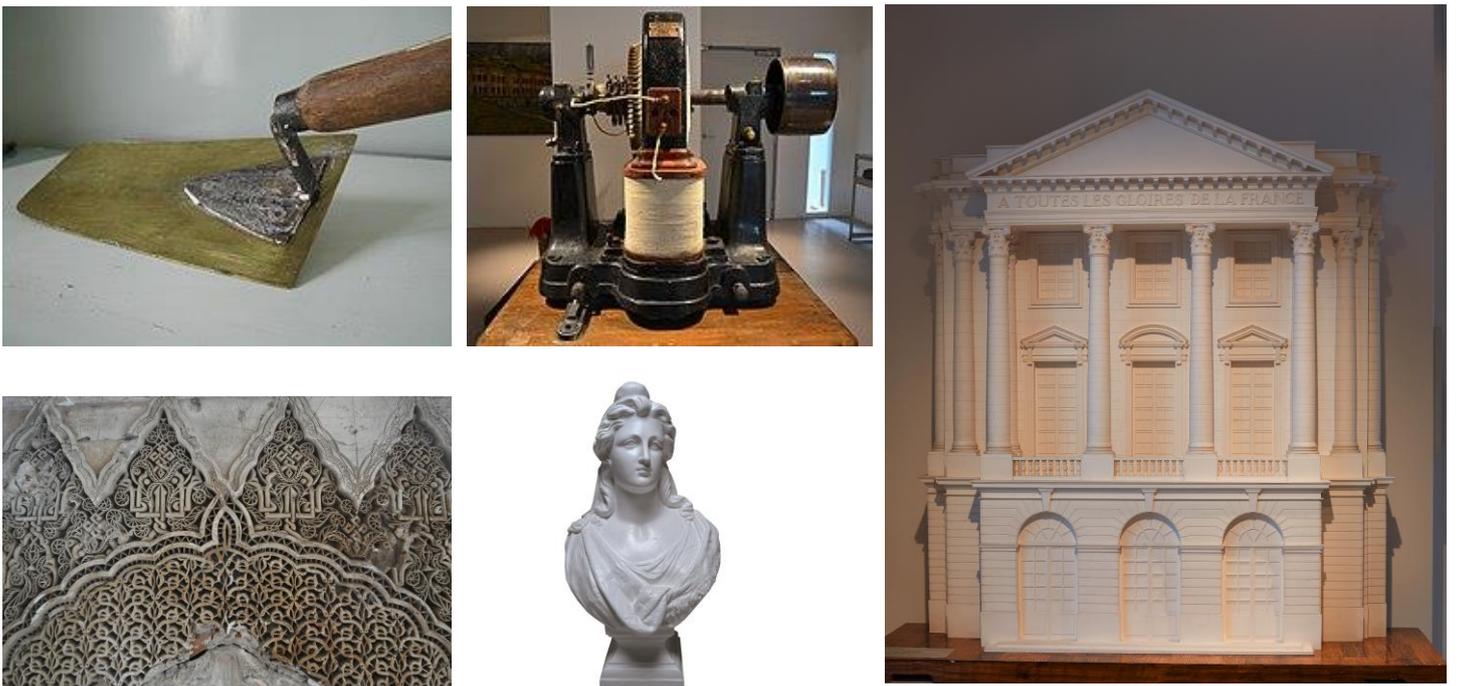
## Les collections

**400 cristaux de gypse du monde entier - 3 000 fossiles du Bassin parisien**



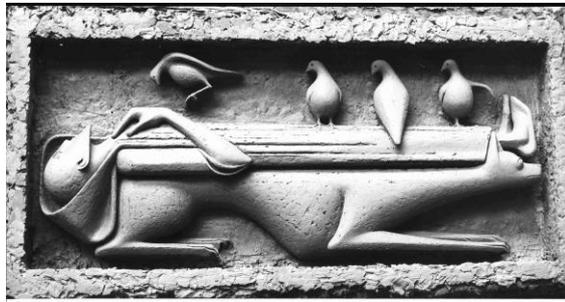
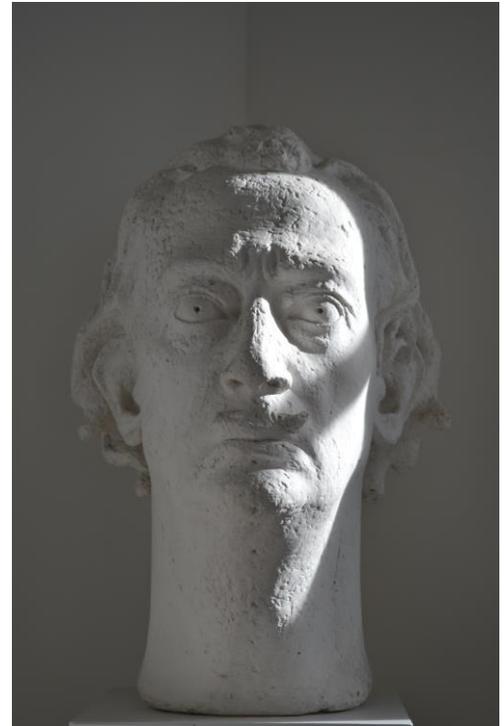
**1 200 pièces qui illustrent les métiers et les arts du plâtre dont plusieurs chefs d'œuvre de Meilleurs Ouvriers de France**

Outils traditionnels du plâtrier, matériauthèque de la construction, ornements en staff et en stuc, techniques modernes, moules et moulages artistiques et industriels.



# Le fonds d'atelier du sculpteur Boulogne

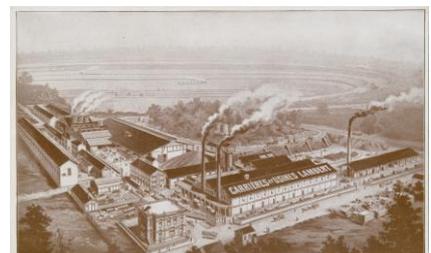
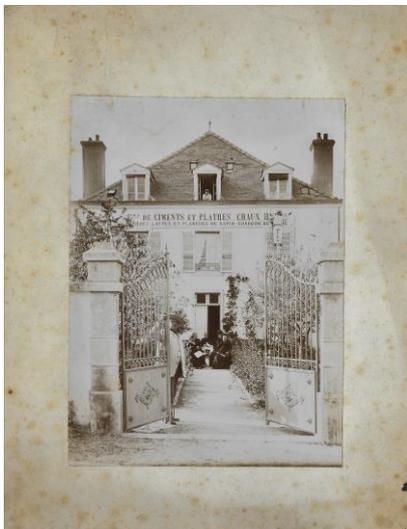
L'œuvre du sculpteur Boulogne (1926-1992) dont le Musée du Plâtre conserve le fonds d'atelier (plus de 200 pièces) et les archives, raconte l'histoire du XXe siècle. Parmi les plâtres originaux de l'artiste, les bustes de Salvador Dali, Rainier de Monaco, Jean Rostand, Albert Schweitzer, du maréchal Juin et de dix autres personnalités, et des sculptures en « double image » inspirées par le Surréalisme.



## Un centre de ressources et de mémoire

La bibliothèque et le fonds documentaire sont riches de 5 000 livres et imprimés, 100 dossiers d'archives, 3 000 photographies et 2 000 documents graphiques.

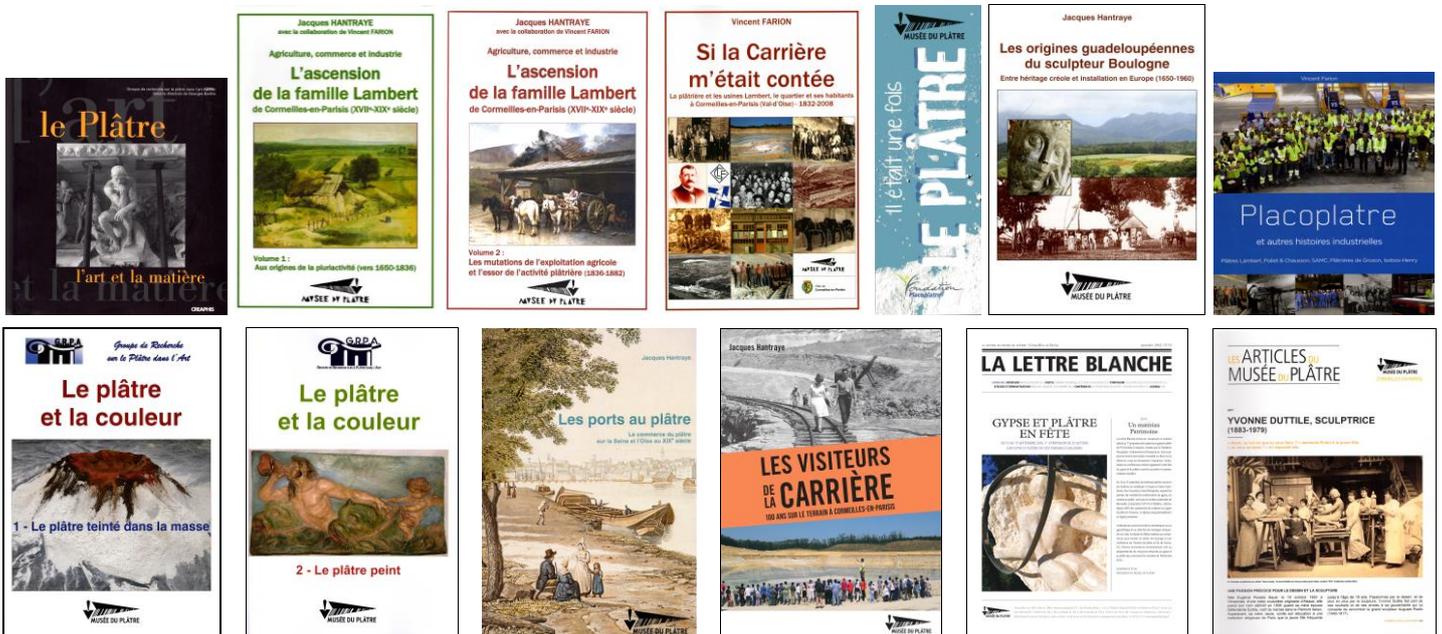
Les thèmes abordés : Sciences - Géologie - Environnement - Matériaux de construction - Histoire des entreprises - Mémoire de la carrière Lambert - Techniques et applications du plâtre - Moulage - Sculpture - Histoire de l'Art - Histoire sociale et ouvrière - Territoires du plâtre en France, Paris et Île-de-France.



# Des actions pédagogiques et créatives



## Les publications du musée



avec le partenariat de



et le soutien de

Ville de Deuil-la-Barre

**Le Musée du Plâtre est adhérent de**

RéMuT (Réseau national des Musées et Collections techniques) – Réseau national des Gypsothèques

GRPA (Groupe de Recherche sur le Plâtre dans l'Art) – EdIFice Formation (Fédération Eco-Construire)

Société Géologique de France – Association des Géologues du Bassin de Paris

Les Murs à Pêches de Montreuil – Société historique et archéologique de Pontoise, du Vexin et du Val-d'Oise

Société historique et archéologique d'Argenteuil et du Parisien – Association pour l'Histoire et le Patrimoine de Deuil-la-Barre

Sauvegarde et Promotion du Patrimoine Industriel en Vaucluse – Les Amis du Vieux Berzé (Bourgogne) – Le plâtre en Occitanie



[www.museeduplatre.fr](http://www.museeduplatre.fr)

Secrétariat : 9 rue du Château 95170 Deuil-la-Barre – [museeduplatre@orange.fr](mailto:museeduplatre@orange.fr)

Association Loi 1901 n° W951000685 – SIRET : 439 874 959 00034 – NAF/APE : 9499Z – © 2024